

KIJK EN BELEEF FLEVOLAND, ERFGOED DICHTERBIJ

Korte omschrijving van de workshop

De deelnemers aan deze workshop hebben ervaren dat erfgoed en geschiedenis als middel kan dienen voor creatieve verwerking en magische momenten. De muzikale improvisatie als starter van deze workshop, heeft hen misschien al een magisch moment laten ervaren. Hierna is stap voor stap gekeken hoe een dergelijke ervaring ontstaat en of er factoren zijn waardoor je dit kunt stimuleren. Door een creatieve activiteit te koppelen aan de geschiedenis van Flevoland hebben ze gezien dat verbeelding kan leiden tot beleving en daardoor nieuwe inzichten. Ze hebben ervaren dat creatieve uitwerkingen in diverse kunstdisciplines erfgoed en geschiedenis letterlijk dichterbij brengen. Erfgoed en geschiedenis horen bij jezelf en ook bij de keuzes die je in het heden maakt. Kortom 'Waar kom ik vandaan?' en 'Waar ga ik naartoe?'

Tips om (morgen) mee te nemen naar je school of kunstpraktijk

- Erfgoed en geschiedenis zijn overal om je heen, gebruik ze als uitgangspunt voor creatieve opdrachten. Via het proces van verbeelding en uitwerking komt een onderwerp echt "binnen".
- Door te onderzoeken waar je vandaan komt (of waar je woont) kun je de richting bepalen waar je naartoe wilt.
- Laat leerlingen inzichten creatief verwerken, zo zal er meer binding ontstaan met wie hij of zij is.

Voor meer informatie over deze workshop

[De Culturele haven](#)

[Mail Wouter Helmig, interim-projectleider](#)