

WANNEER JE SAMEN MUZIEK MAAKT...

Korte omschrijving van de workshop

In de workshop hebben de deelnemers, onder de inspirerende leiding van Peter de Boer – artistiek leider van Fort van de Verbeelding, ervaren hoe je in korte tijd enorm veel muzikale energie kunt genereren. Er werd muziek gemaakt op tot de verbeelding sprekende Fort-instrumenten als schellenbomen en gestemde steigerbuizen. Je kon er meteen mee aan de slag. Die schellenbomen lieten zich bespelen als een soort mini-drumstel en de buizen klonken haast als Tibetaanse klankschalen. Wat een mooie combi! We leerden op de instrumenten samenspelen en wisselden halverwege van instrument. Peter liet deelnemers ook kennismaken met de rol van dirigent. Dat was best spannend maar leverde heel veel op. Zij die het probeerden overwonnen het gevoel dat alleen muziek-professionals dit kunnen. Uiteindelijk traden we op voor en met alle andere aanwezigen van de Dag van de Cultuureducatie.

Tips om (morgen) mee te nemen naar je school of kunstpraktijk

- Tip 1:** Maak lol in muziek maken tot de belangrijkste tool in je muzieklessen. De rest komt daar van zelf uit voort.
- Tip 2:** Maak gebruik van laagdrempelige instrumenten om de eerste stappen in muziekbeoefening te kunnen zetten. Ook body-percussie werkt perfect. 'Echte' instrumenten zijn duur en werpen al gauw barrières op.
- Tip 3:** Schroom als je muziekbeoefening op je basisschool wilt intensiveren niet om professionals als van Fort van de Verbeelding de eerste stap te laten zetten. Zij maken in een paar dagen tijd van de hele school een orkest. Als alle leerlingen en leerkrachten in de school warm zijn gemaakt voor muziek kunnen anderen makkelijker de draad oppakken en bijvoorbeeld aan deskundigheidsbevordering van leerkrachten doen.

Voor meer informatie over deze workshop

[Fort van de verbeelding - scholen](#)
[Facebook Fort van de verbeelding](#)